

The French Colonial Historical Society
Société d'histoire coloniale française

2004 Conference, Washington, DC
Programme

Thursday, May 6/Jeudi le 6 mai

8:30-10:00 a.m.

Séance 1A/Session 1A

Le pouvoir en Nouvelle-France

Présidente et commentatrice: Sylvie DÉPATIE, Université du Québec à Montréal

- Peter MOOGK, University f British Columbia
“Death's Pageant: The Logic of Criminal Justice in New France”
- Jean-François LOZIER, Université d'Ottawa
“*Rang, honneurs, exemptions et prérogatives*”: The Privileges of a Militia Officer in New France”

**

Séance 1B/Session 1B

Les colonies sous observation...

Président et commentateur: Matt STANARD, Indiana University-Bloomington

- Ruth GINIO, Hebrew University of Jerusalem
“French Perceptions of African Witchcraft in the Inter-war Period and the Discussion of ‘Primitive Mentality’”
- Stephanie BEREAU, New York University
“Réflexions sur l'Art africain”
- Pierre SINGARAVELOU, Université Paris I (Panthéon-Sorbonne)
“À la croisée de la littérature et des sciences humaines: la psychologie coloniale dans les années 1930”

**

10:15-11:45 a.m.

Séance 2A/Session 2A

Metropolitans or Colonials? Transatlantic People and Institutions from the Old Regime to the July Monarchy

Président et commentateur: Stewart KING, Mount Angel Seminary

- Dwain C. PRUITT, Rhodes College
“Nantes, Port atlantique: Reconstructing Nantes’ *Gens de couleur* Community, 1694-1843”
- R. Darrell MEADOWS, Carnegie Mellon University
“Saint-Domingue Planters and Revolutionary Legislators: Crafting a Pro-Colonial Agenda, 1794-1799”
- John SAVAGE, Lehigh University
“Breaking Colonial Law: The Court of Cassation and Judicial Authority in Early Nineteenth-Century Martinique”

**

Séance 2B/Session 2B

L'instruction dans les colonies: du primaire à l'universitaire

Président et commentateur: Osama ABI-MERSHED, Georgetown University

- Marie SALAÜN, Université Paris V-René Descartes Sorbonne
“Une institution républicaine? L’école indigène en Nouvelle Calédonie (1885-1945)”
- Samy ZAKA, Notre Dame University
“Education and Civilization in the Third Republic: France and Lebanon, 1871-1914”

**

2:00-3:30 p.m.

Séance 3A/Session 3A

Le colonialisme et l'anticolonialisme au XXe siècle

Présidente et commentatrice: Jennifer BOITTIN, Yale University

- Ndiouga BENGA, Université Cheikh Anta Diop, Dakar
“Mouvements nègres et luttes anti-coloniales dans l’entre-deux-guerres (1919-1939)”
- Max LIKIN, Rutgers University
“The League of the Rights of Man, Greater France and the ‘Colonial Question’”
- Yves MONTENAY, Institut de démographie Politique et ESCP-EAP (Paris)
“Les dérives de l’anticolonialisme”

**

Séance 3B/Session 3B

Tonkin History

Président et commentateur: Michael G. VANN, University of California, Santa Cruz

- Frédéric ROUSTAN, Université de Lyon II/Osaka Gaidai
“Français, Japonais et société coloniale du Tonkin: un exemple d’interaction”
- Emmanuelle SAADA, EHESS, Paris
“Paternité et citoyenneté en situation coloniale. Le débats sur les «reconnaissances frauduleuses» en Indochine et la construction d’un droit impérial”

**

Séance 3C/Session 3C

«Quelques arpents de neige»: le Canada perçu et vécu aux XVII^e et XVIII^e siècles

Président et commentateur: Alain BEAULIEU, Université du Québec à Montréal

- Arnaud BESSIÈRE, Université du Québec à Montréal; Université de Paris I Sorbonne
“La domesticité au Canada sous le régime français 1640-1710”
- Thomas NICKLAS, Erlangen University
“Forger l’image du Canada en Europe (1700-1756). L’exemple des pays germanophones”

3:45-5:15 p.m.

Séance 4/Session 4

**Heggoy Prize Session: Autour de Kenneth Banks, Chasing Empire across the Sea.
Communications and the State in the French Atlantic 1713-1763**

Président: James PRITCHARD, Queen's University

- Kenneth BANKS, University of North Carolina-Asheville
- Alexandre DUBÉ, McGill University
“S'approprier l'Atlantique: *Chasing Empire across the Sea*, de Kenneth Banks”
- William CORMACK, Guelph University

**

6:00 p.m.

Cocktail-reception

Friday, May 7/Vendredi le 7 mai

8:30-10:00 a.m.

Séance 5A/Session 5A

La politique coloniale aux quatre coins de l'empire

Président et commentateur: Owen WHITE, University of Delaware

- Katharina LANGE, University of Leipzig
“‘Patriots’ or ‘Bandits’? Tribal Politics on the Syrian Euphrates under French Mandate”
- Anta Babou CHEIKH, University of Pennsylvania
“Between Idealism and Pragmatism: French Muslim Policy and the Muridiyya in Colonial Senegal, 1895-1927”

**

Séance 5B/Session 5B

L'identité chez les «Blancs» d'Afrique du Nord avant et après la décolonisation

- Président et commentateur: David H. SLAVIN, Emory University
- Serge LA BARBERA, Université de Toulouse-Le Mirail
“Les représentations de la patrie dans les sociétés coloniales: l'exemple des Français de Tunisie autour de la Seconde Guerre mondiale”
- Stéphanie TABOIS, ICoTEM, Poitiers
“Les Pieds-Noirs: des Français d'Algérie aux ‘Méditerranéens’”
- Sung-En CHOI, University of California-Los Angeles
“Colonial Settler and Repatriated: Revisiting the Pied-Noir Narrative”

**

10:15-11:45 a.m.

Séance 6A/Session 6A

Taxinomie raciale et culturelle au XIXe et XXe siècle

Président et commentateur: Lauren CLAY, Texas A & M University

- Martin S. STAUM, University of Calgary
“Social-Scientific Racism and Imperial Ideology”
- Joti MOHAN, University of Maryland, College Park
“Aryan India: French Anthropologists Create ‘India’ in the Nineteenth Century”
- Michelle CHEYNE, Princeton University
“*Pyracmond, ou les créoles*: la distribution des rôles ethniques et raciaux dans le théâtre français sous la Restauration”

**

Séance 6B/Session 6B

Science, technologie, expertise entre colonies et métropole

Président et commentateur: David DEL TESTA, California Lutheran University

- Arnaud BERTHONNET, Centre Roland-Mousnier, Université de Paris-Sorbonne
“Naissance d'une culture économique et sociale en Algérie (années 1920 aux années 1950): l'exemple des grandes infrastructures portuaire, hydraulique, électrique et routière”
- Paul EDISON, University of Texas, El Paso
“French Medicine and Public Health in the 1860s: from colonial collaboration to national Independence”

**

2:00-3:30 p.m.

Séance 7A/Session 7A

In-Between in Indochina: Métissage at the Interstices of Lived and Imagined Experience

Présidente et commentatrice: Emmanuelle SAADA, EHESS, Paris

- Christina FIRPO, University of California-Los Angeles
“Lost Boys: The Re-Civilization of Indochina's 'Abandoned' Métis”
- Lise-Hélène TROUILLOUD, University of California-Davis
“Homecoming of the Vietnamese Eurasian: Politics of Economics in Bach Mai's D'Ivoire et d'Opium”
- David DEL TESTA, California Lutheran University
“Claudie Beaucarnot and the Struggle of Métissage Identity in Late Colonial Vietnam”

**

Séance 7B/Session 7B

Guerre, diplomatie et alliance en Nouvelle-France

Président et commentateur: A.J.B. JOHNSTON, Parcs Canada

- Alain BEAULIEU, Université du Québec à Montréal/CÉLAT
“L'origine des Sept-Nations du Canada: pose-t-on les bonnes questions?”
- Stéphanie CHAFFAY, Université Laval/CÉLAT
“Les représentations du guerrier amérindien dans l'iconographie des récits de voyage en Nouvelle-France durant la première moitié du XVIII^e siècle”
- Maxime GOHIER, Université du Québec à Montréal/CÉLAT
“Les racines de la discorde franco-iroquoise: où planter l'arbre de paix?”

**

Séance 7C/Session 7C

Femmes, presse, et colonies

Président et commentateur: Naomi ANDREWS, Santa Clara University

- Jennifer BOITTIN, Yale University
“In Black and White: Women, Race Relations and the *Dépêche Africaine* in Interwar Paris”
- Marie-Paule HA, University of Hong Kong
“La femme française aux colonies”

**

3:45-5:15 p.m.

Plenary Session/Séance Pléniaire

Trente ans d'histoire coloniale des deux cotés de l'Atlantique

Président: Robert DUPLESSIS, Swarthmore College

- Panivong NORINDR, University of Southern California
“Postcolonialism: Theory, Interdisciplinary and Cultural Analysis”
- Alice CONKLIN, University of Rochester
“French Colonial History: Current Trends, New Directions”
- Tyler STOVALL, University of California-Berkeley
“Race, Nation Empire: Alternating Perspectives on French Colonial History”

**

Saturday, May 8/Samedi le 8 mai

8:30-10:00 a.m.

Séance 9A/Session 9A

Attitudes collectives et individuelles envers les coloniaux au XXe siècle

Présidente: Dana Hale, Howard University; comments from the audience/commentaires du public

- Arnaud LECOMPTE Centre d'histoire judiciaire, Université de Lille 2 et Marc BONINCHI, Centre lyonnais d'histoire du droit, Université Jean Moulin Lyon 3
“La répression et le traitement des crimes commis par les Algériens en Métropole (1954-1962)”
- Nicole ZEHFUSS, Randolph-Macon College
“From Stereotype to Individual: World War I Experiences with *Tirailleurs sénégalais*”
- Philippe ZACAIR, California State University, Fullerton
“Représentation d’Haiti dans la presse périodique française au 19^{ème} siècle”

**

Séance 9B/Session 9B

L'empire français à l'époque de Bonaparte

Président et commentateur: Philippe BOUCHER, University of Alabama-Huntville

- Philippe R, GIRARD, McNeese State University of Louisiana
“Napoléon, General Leclerc, and France’s Lost Caribbean Empire”
- Jacques BINOCHE, Université de Polynésie française
“French Policy Toward the Mississippi Valley in the Period of Talleyrand and Bonaparte”
- Kent McNEIL, Osgoode Hall Law School, Toronto
“The Geographical Extent of French Louisiana at the Time It Was Purchased by the United States in 1803”

**

Séance 9C/Session 9C

Constructing Racial Identities in the French Empire 1750-1850

Présidente et commentatrice: Sue PEABODY, Washington State University Vancouver

- Lauren L. CLAY, Texas A & M University
“Race Commerce and the Imaginary: Negotiating Colonial Identities in the Eighteenth-Century Playhouse”
- Rebecca HARTKOPF SCHLOSS, Texas A & M University
“‘It is impossible in the colonies that a white would align himself with slaves’: The Construction of Racial and Class Identities in Saint Pierre, Martinique’s February 1831 Uprising”
- Jennifer J. PIERCE, Binghamton University-SUNY
“Race and Republicanism: French Public Opinion about Saint-Domingue during the Directory and Consulate”

**

10:15-11:45 a.m.

Séance 10A/Session 10A

Colonial Stereotypes and Self-Representation: Indochinese and Congolese 1914-1940

Présidente et commentatrice: Erica PETERS, University of Maryland University College

- Matt STANARD, Indiana University-Bloomington
“Selling the Empire Between the Wars: Colonial Expositions in Belgium From 1920 to 1940”
- Jehnie REIS
“The Indochina House at the Cité Universitaire: Questions of Colonial Self-Definition in the 1920s”

**

Séance 10B/Session 10B

Les Acadiens, otages des rivalités impériales

Président et commentateur: Tracey RIZZO, University of North Carolina-Ashville

- A.J.B. JOHNSTON, Parcs Canada
“French Attitudes Toward the Acadians”
- MOODY Barry, Acadia University
“British Attitudes Toward Acadians”
- Jean-François MOUHOT, Institut Universitaire Européen, Florence
“Expatriés, rapatriés, apatrides...? Les réfugiés acadiens et canadiens en France après la première décolonisation (1760-1790)”

**

Séance 10C/Session 10C

«Blancs» et «Nègres» en Afrique de l'Ouest: identités et conflits

Président et commentateur: Owen WHITE, University of Delaware

- Abeyado LAWAL, University of Lagos Akoka-Yaha
“Anti-colonial Movements in French West Africa and Reform of Colonial Administration”
- Irit BACK, Tel Aviv University
“Dialogue among Civilizations: Reconsidering Léopold S. Senghor's *Africanité*”
- Jeremy RICH, Cabrini College
“Un mauvais blanc: Conflicts of Whiteness and French Identity in Colonial Gabon, c. 1890-1960”

**

Séance 10D/Session 10D

Colonialism on the Silver Screen: Cinema, Race and Rights in the Late French Empire

A session sponsored by the CAPITAL AREA MODERN FRENCH HISTORY GROUP

Président: Brett BERLINER, Morgan State University

Commentatrice: Alice CONKLIN, University of Rochester

- Dana HALE, Howard University
“The Reel Empire: French Film and Colonial Propaganda Before World War II”
- David H. SLAVIN, Emory University
“Narrative Films on Colonial Themes: The Personal is Political, the Medium is the Poster Art”
- Elizabeth THOMPSON, University of Virginia
“The Politics of Cinema Spectatorship in the Late French Empire”

**

2:00-4:00 p.m.

Film: Drowning by Bullets

Animateur et commentateur: Michael G. VANN, University of California, Santa Cruz

**

4:00 p.m.

Réunion du bureau/Business Meeting