

# *Legacies of Empire*

THE 39<sup>TH</sup> ANNUAL MEETING OF THE  
**FRENCH COLONIAL HISTORICAL SOCIETY**

---

CAPE BRETON UNIVERSITY & THE FORTRESS OF LOUISBOURG NHS  
JUNE 13<sup>TH</sup>-15<sup>TH</sup>, 2013

# *Héritage de l'Impérialisme*

LA 39<sup>E</sup> RENCONTRE ANNUELLE DE LA  
**SOCIÉTÉ D'HISTOIRE COLONIALE FRANÇAISE**

---

L'UNIVERSITÉ DE CAP-BRETON & LHN DE LA FORTERESSE-DE-LOUISBOURG  
13 JUIN AU 15 JUIN, 2013



## ORGANIZING COMMITTEE

Rebecca Dunham  
Anne Marie Lane Jonah  
Erna MacLeod  
Andy Parnaby

## PROGRAM COMMITTEE

Mitch Aso  
Christopher Hodson  
John Reid  
Jeremy Rich  
Anne Marie Lane Jonah

---

## ACKNOWLEDGEMENTS / REMERCIEMENTS

*We would like to thank the following for their generous support of the meeting /  
Nous remercions chaleureusement les suivants pour leur appui généreux de la réunion:*

Beaton Institute  
Cape Breton University School of Arts and Social Sciences  
CBU Office of the President  
Cape Breton University Press  
Cape Breton University Art Gallery  
The Louisbourg Institute  
Parks Canada, the Fortress of Louisbourg National Historic Site  
Entreprise Cape Breton Corporation / Société d'expansion du Cap-Breton  
Cape Breton Regional Municipality, councilor Kevin Saccary  
Department of History, Dalhousie University  
Our volunteers/ nos bénévoles

---



Parks  
Canada

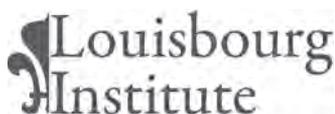
Parcs  
Canada



ecbc | secb

Inspire. Build. Succeed. | Inspirer. Bâtir. Réussir.

Canada





THURSDAY JUNE 13<sup>TH</sup>  
**CAPE BRETON UNIVERSITY**

---

JEUDI 13 JUIN  
**L'UNIVERSITÉ DU CAP-BRETON**

**0800-1000**

**Registration and Continental Breakfast /  
Inscription et petit déjeuner**

CE 265, Sydney Credit Union Room, and Great Hall

**0900-1030**

**Session 1**

Royal Bank Lecture Theatre

**OPENING PLENARY**

*Generously supported by Dalhousie University Department of History*

**PLÉNIÈRE D'OUVERTURE**

*Avec l'appui généreux de Dalhousie University Department of History*

***Stephen Augustine***

*Principal, Unama'ki College of Cape Breton University*

Mr. Stephen Augustine, Principal of Unama'ki College of Cape Breton University has been actively engaged in research and traditional knowledge with many organizations, including federal and provincial governments, the Assembly of First Nations and various Aboriginal communities across Canada. A long-time Curator of Ethnology for Eastern Maritimes at the Canadian Museum of Civilization, Stephen joined Cape Breton University in 2012. He is Hereditary Chief, Sigenigtog District Mi'kma'wey Mawiomi and Keptin on the Mi'kmaq Grand Council and, by Elder's training from an early age, has a thorough command of traditional practices, his language, and the history of his people.

---

Introduction

**Chip Bird, Superintendent of the Cape Breton Field Unit, Parks Canada**

Thanks and Discussion

**John Reid, Saint Mary's University**

**Stephen Augustine**

Directeur, Collège Unama'ki de l'Université de Cap-Breton

M. Stephen Augustine, directeur du collège Unama'ki de la Cape Breton University, participe activement aux recherches et aux connaissances traditionnelles avec plusieurs organisations, y compris les gouvernements fédéral et provinciaux, l'Assemblée des Premières Nations et diverses communautés autochtones à travers le Canada. Longtemps conservateur d'ethnologie, Maritimes Est, au Musée canadien des civilisations, Stephen s'est joint à la Cape Breton University en 2012. Il est chef héréditaire, district Sigenigtog Mi'kmawey Mawiomi et keptin au Grand Conseil mi'kmaq et, grâce à son éducation reçue des Aînés dès un jeune âge, il a une connaissance experte des pratiques traditionnelles, de la langue et de l'histoire de son peuple.

---

**Introduction**

Chip Bird, Directeur d'unité de gestion, Cap-Breton, Parcs Canada

**Remerciements et Modérateur**

John Reid, Université Saint Mary's.

**0900-1600**

**Quiet Work Area With WIFI / Lieu tranquille pour travailler avec WIFI**

Beaton Institute / Institut Beaton, CE 267,  
Book Room / Salle de Livres,  
CE 265 Sydney Credit Union Room

**1030-1100**

**Nutrition Break / Pause santé**

Great Hall

1100-1230

Session 2A

CE 325

**LOUISBOURG: FROM OUTPOST OF EMPIRE  
TO SITE OF MEMORY**

**LOUISBOURG: UN POSTE D'OUTRE-MER DEVENU  
LIEU DE MÉMOIRE**

Modérateur / Chair:

**Christopher Hodson, Brigham Young University**

***Medicine in Louisbourg***

*Jenna Lahey Currie, Saint Mary's University*

***Labour, Empire, and Military: The Case of Louisbourg's  
Garrison, 1719-1745***

*Daniel Pitcher, Dalhousie University*

***Louisbourg Online: Place, Identity, and Everyday  
Commemoration of Louisbourg, Nova Scotia***

*Emily MacLeod, Concordia University*

▼ Louisbourg 1717 BnF



**Session 2B**

CE 323

**FAR EAST ENCOUNTERS: INDIA, SOUTHEAST ASIA,  
AND THE FRENCH**

**RENCONTRES EN ORIENT: L'INDE, LE SUD-EST  
ASIATIQUE ET LES FRANÇAIS**

Modératrice / Chair:

**Kathryn Edwards, Bucknell University**

***Our Own India: French Imperial Reawakening and  
Semi-Colonial China***

*Molly Giblin, Rutgers, The State University of New Jersey*

***Le traité franco-anglais de 1763 et les réactions à la fin de la  
puissance française aux Indes***

*Massimiliano Vaghi, Université de Milan*

▼ Louisbourg 1731 BnF



**Session 2C**

CE 320

**LITERATURE, EDUCATION, AND CULTURE  
IN FRENCH AFRICA**

**LA LITTÉRATURE, L'ÉDUCATION ET LA CULTURE DANS  
L'AFRIQUE FRANÇAISE**

Modérateur / Chair:

**Samuel Kalman, Saint Francis Xavier University**

***Early Photography in Senegal 1840 to 1880:***

***The Public and Private Archive***

*Patricia Hickling, Independent Scholar*

***Retour sur les originaires des quatre communes du Sénégal:  
reevaluating the place of the originaires in colonial history.***

*Harry Gamble, College of Wooster*

***African Theater as a Means to Awaken Consciousness***

*Kwaku A. Gyasi, University of Alabama*

**1230-1400**

**Lunch, provided / Repas fourni**

Multi-Purpose Rooms A and B

**1400-1600**

**Session 3A**

CE 325

**ACADIA / NOVA SCOTIA AND THE ATLANTIC  
WORLD (PANEL)**

**L'ACADIE / NOUVELLE-ÉCOSSE ET LE MONDE DE  
L'ATLANTIQUE (TABLE ROND)**

Modérateur / Chair:

**John Reid, Saint Mary's University**

**Christopher Hodson**  
Brigham Young University

**Jeffers Lennox**  
Wesleyan University

**Maurice Basque**  
Université de Moncton

**Gregory Kennedy**  
Université de Moncton

**Session 3B**

CE 320

**MILITARY AND IDEOLOGICAL CHALLENGES AT  
THE DUSK OF EMPIRE**

**LES DÉFIS MILITAIRES ET IDÉOLOGIQUES AU  
DÉCLIN DE L'EMPIRE**

Modérateur / Chair:

**Pierre Gombert, Archives nationales d'Outre-mer**

**L'évolution du système de défense en Afrique de l'Empire colonial français à la décolonisation**

**Evolution of military system in Africa from French colonial empire to decolonisation**

*Aurélien Poilbout, Université Paul Valéry Montpellier III*

**Fortifications, forts et fortins français sur l'île de Tahiti**

*Dylan Lazarevitch, l'Université de Polynésie Française*

**1600-1800**

**Reception and Exhibit Launch / Réception et vernissage**

Art Gallery of Cape Breton University

*Generously supported by The School of Arts and Social Sciences,  
Cape Breton University*

*Avec l'appui généreux de The School of Arts and Social Sciences,  
Cape Breton University*

**THE MOST SUITABLE PLACE, LOUISBOURG 1713**

*Parks Canada*

**L'ENDROIT LE PLUS CONVENABLE, LOUISBOURG 1713**

*Parcs Canada*

Opening remarks/Discours d'ouverture

**David Wheeler, President & Vice Chancellor Cape Breton University**

**Dinner**

Independent options, transportation available to return to hotels  
or go out to dinner

**Souper libre**

transport disponible pour le restaurant ou le retour à l'hôtel



FRIDAY JUNE 14<sup>TH</sup>  
**FORTRESS OF LOUISBOURG  
NATIONAL HISTORIC SITE**

---

VENDREDI 14 JUIN  
**LIEU HISTORIQUE NATIONAL  
DE LA FORTERESSE-DE-LOUISBOURG**

**0800-0830**

**Registration / InSCRIPTION**

McLennan Centre / Centre McLennan

**0830-1030**

**Session 4A**

McLennan Centre / Centre McLennan

**HISTORICAL ARCHAEOLOGY**

*Part One: French Colonial Theory and Practice*

**L'ARCHÉOLOGIE HISTORIQUE**

*I - Considérations théoriques et pratiques dans le monde colonial français*

Modérateur / Chair:

**Willis Stevens, Parks Canada, retired**

***Louisbourg and the Evolution of French Naval Strategy  
in North America***

*Marc-André Bernier, Parks Canada*

***Technology to Save Sinking Ships: Pumping the French Way!***

*Thierry Boyer, Parks Canada*

***The Dead Speak Volumes: 18<sup>th</sup> Century Burial Practices  
at Louisbourg***

*Rebecca Dunham, Parks Canada*

***Geophysical Surveys at Grand-Pré National Historic Site of  
Canada UNESCO-WHS***

*Duncan McNeill & Rob Ferguson, President of Geonics Limited (retired)  
and Parks Canada (retired)*

**Session 4B**

Bigot Theatre / Théâtre Bigot

**NORTH AMERICAN SURVIVALS IN THE  
19<sup>TH</sup> AND 20<sup>TH</sup> CENTURIES**

**DES SURVIVANCES EN AMÉRIQUE DU NORD DES  
DIX-NEUVIÈME ET VINGTIÈME SIÈCLES**

Modérateur / Chair:

**A.J.B. Johnston, Parks Canada, retired.**

***Ils possèdent un bout d'Amérique...Les Français et la  
Nouvelle-Orléans 1800-1850***

*Nathalie Dessens, Université de Toulouse-Le Mirail*

---

***Quel empire? Négociations des espaces nationalistes et  
impérialistes des Acadiens pendant les Conventions nationales  
acadiennes (1881-1937)***

*Chantal Richard, Université du Nouveau-Brunswick*

---

***Les vestiges d'une institution d'Ancien Régime au 20e siècle:  
les derniers seigneurs du Québec entre 1854 et 1940***

*Benoît Grenier et Michel Morissette, Université de Sherbrooke, Québec*

---

***Charles Robin-Collas & Company: Changes and Challenges  
in Cape Breton Island's Cod Fishery, 1886-1895***

*Erna MacLeod, Cape Breton University*

**Session 4C**

Bigot Salon

**COLONIAL LEGACIES AFTER INDEPENDENCE**

**LES VESTIGES COLONIAUX APRÈS L'INDÉPENDANCE**

Modératrice / Chair:

**Judith DeGroat, St. Lawrence University**

***French Minister of Justice Christiane Taubira: Loi Taubira***  
*Betty L. McLane-Iles, Truman State University*

---

***Anticolonial Resistance, Postcolonial Memory:***  
***“The Indochina War and the French Left”***  
*Kathryn Edwards, Bucknell University*

---

***Debating Francophonie as a French Colonial Legacy***  
*Alice Goheneix Polanski, NYU-CNRS Center for International  
Research in the Humanities and Social Sciences.*

**1030-1100**

**Nutrition Break / Pause santé**

McLennan Centre and Bigot Theatre / Centre McLennan et Théâtre Bigot  
Book Room / Salle de Livres  
McLennan Centre / Centre McLennan

**1100-1230**

**Sesion 5A**

McLennan Centre / Centre McLennan

**HISTORICAL ARCHAEOLOGY**

*Part Two: Material Culture in Modern Contexts, the Challenges of Preservation and Presentation*

**L'ARCHÉOLOGIE HISTORIQUE**

*II – La culture matérielle dans un contexte moderne – les défis de la préservation et de la mise en valeur*

***Racing Time and Tide: The Louisbourg Coastal Conservation Plan***  
*Rebecca Dunham, Parks Canada*

---

***French Shipwreck Archaeology at the Fortress of Louisbourg: Progress and Potential***  
*Jonathan Moore, Thierry Boyer and Charles Dagneau, Parks Canada*

---

***Submerged Cultural Heritage in Louisbourg Harbour: Protection, Research and New Opportunities for Interpretation***  
*Flora Davidson, Jonathan Moore, Filippo Ronca, Parks Canada*

**Sesion 5B**

Bigot Theatre / Théâtre Bigot

**NORTH AFRICA IN THE FRENCH EMPIRE**

**L'AFRIQUE DU NORD ET L'EMPIRE FRANÇAIS**

Modératrice / Chair:

**Eric T. Jennings, University of Toronto**

***Être colon en Algérie : mythes et réalités du paysannat européen au temps de la présence française (1870-1940)***  
*Pierre Gombert, Archives nationales d'Outre-mer*

**1230-1400**

**Box Lunch / Repas à porter fourni**

Grandchamps Inn / l'Auberge Grandchamps, Book Room / Salle de Livres,  
McLennan Centre / Centre McLennan

**1400-1530**

**Sesion 6A**

McLennan Centre / Centre McLennan

**EXERCISING POWER IN NEW FRANCE AND  
IN THE PROVINCE OF QUEBEC**

**L'EXERCICE DU POUVOIR EN NOUVELLE-FRANCE ET  
DANS LA PROVINCE DE QUÉBEC**

Modérateur / Chair:

**Jean-François Lozier, Canadian Museum of Civilization**

***Vassaux et suzerain de la vallée du Saint-Laurent après la Conquête:  
les actes de foi et hommage et d'aveux et dénombremments durant la  
guerre d'indépendance américaine, 1777-1782***

*Alain Laberge, Université Laval*

***Fouilles au château Saint-Louis, lieu du pouvoir exécutif  
de la Nouvelle-France***

*Pierre Cloutier, Parcs Canada*

***Le site des forts-et-châteaux Saint-Louis: étude d'un lieu  
de pouvoir en Nouvelle-France et de ses occupants***

*Brigitte Violette, Parcs Canada*

**Sesion 6B**

Bigot Theatre / Théâtre Bigot

**COLONIAL MEMORIES AND REALITIES IN AFRICA**

**LES FAITS ET MÉMOIRES COLONIAUX DANS L'AFRIQUE**

Modérateur / Chair:

**Kenneth J. Orosz, Buffalo State College**

***La question de l'assimilation d'une colonie à sa métropole.  
Une approche politico-juridique de l'île de La Réunion au  
XIXème siècle (1815-1906)***

*Jérémy Boutier, Université d'Aix-Marseille*

***Impérialisme français dans l'océan indien (Madagascar) et utilisation  
du « Sénégalais » comme élément de conquête, de pacification et de  
répression: le lourd héritage d'une histoire coloniale***

*Amadou Ba, Université Nipissing et Université Laurentienne*

***French doctors, natives and Yellow fever in Senegal  
from 1816 to 1960***

*Adama Aly PAM, Cheikh Anta Diop University*

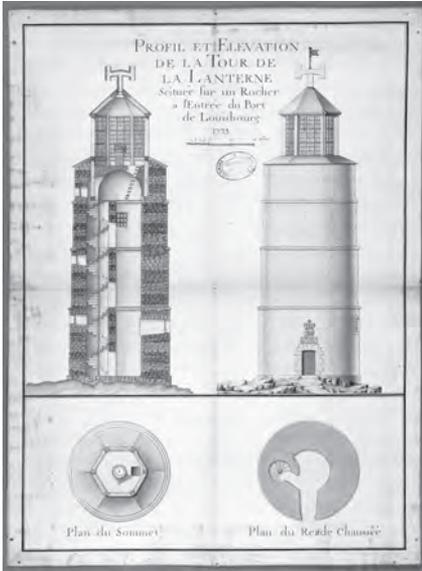
**1530-1600**

**Nutrition Break / Pause santé**

McLennan Centre and Bigot Theatre / Centre McLennan et Théâtre Bigot

Book Room / Salle de Livres

McLennan Centre / Centre McLennan



◀ FR CAOM COL C 11 B 39  
Plan for the Louisbourg Lighthouse, 1733  
Plan du phare de Louisbourg 1733

1600-1730

### Sesion 7A

McLennan Centre / Centre McLennan

## FRENCH COLONIZATION IN CENTRAL AFRICA

### LA COLONISATION FRANÇAISE DANS L'AFRIQUE CENTRALE

Modératrice / Chair:

Rose Angeline Abissi, Université de Douala

***French and African Catholic Media and the Technologies of Religious Propaganda During Decolonization: Nationalist Counter-Narratives in French Cameroon, 1950-1960***  
Charlotte Walker-Said, Webster University

***French Equatorial Africa and Cameroun under Free French Rule: Extraction, Coercion and Resistance, 1940-1944***

Eric T. Jennings, University of Toronto

---

***Le tourisme de chasse: Hunting, Tourism and Conservation in Inter-war French Cameroon***

Kenneth J. Orosz, Buffalo State College

---

**Sesion 7B**

Bigot Theatre / Théâtre Bigot

**RACE AND REPRESENTATION IN THE FIRST AND SECOND FRENCH EMPIRES**

**QUESTIONS DE RACE ET DE REPRÉSENTATION DANS LES PREMIER ET SECOND EMPIRES FRANÇAIS**

---

Modératrice / Chair:

Nathalie Dessens, Université de Toulouse-Le Mirail

***Breaking Empire, Breaking Soil: Massacre at Fort St. Pierre (1719-1729) The History and Archaeology of an Interrupted Colonial Louisiane French Fort***

LisaMarie Malischke University of Alabama, Tuscaloosa

---

***Making and Creating Empire: National Identity & Representations of Black Women in Colonial Saint Domingue***

Robin Mitchell, DePaul University

---

***White Women and African Slaves: Constructing Race and Gender through Portraiture in Eighteenth-Century France***

Jennifer L. Palmer, University of Georgia

**1800**

**Reception and Book Launch, Nimbus and CBU Press /  
Réception et Lancement de livres, Nimbus et CBU Press**  
Cassie Cahoon and AJB Johnston  
Engineer's Residence/ Résidence de l'ingénieur

**1900**

**Banquet: 18<sup>th</sup> century French meal at the Grandchamps Inn  
at the Fortress of Louisbourg, priced separately /**  
**Banquet: Repas du XVIIIe siècle à l'Auberge Grandchamps  
à la Forteresse de Louisbourg (coût additionnel)**  
Grandchamps Inn / l'Auberge Grandchamps

Music Provided By:  
**Kyle and Sheumas MacNeil of the Barra MacNeils**  
Musique fournie par  
**Kyle et Sheumas MacNeil des Barra MacNeils**



SATURDAY JUNE 15<sup>TH</sup>  
**FORTRESS OF LOUISBOURG  
NATIONAL HISTORIC SITE**

---

SAMEDI 15 JUIN  
**LIEU HISTORIQUE NATIONAL  
DE LA FORTERESSE-DE-LOUISBOURG**

**0800-0830**

**Registration / InSCRIPTION**

McLennan Centre / Centre McLennan

**0830-1030**

**Session 8A**

McLennan Centre / Centre McLennan

**REVISITING AND RE-IMAGINING THE PAST:  
50 YEARS OF NORTH AMERICA'S MOST AMBITIOUS  
HISTORICAL RECONSTRUCTION (PANEL)**

*Generously supported by Cape Breton University Press*

**UN RETOUR IMAGINAIRE DANS LE PASSÉ:  
LES 50 ANS D'HISTOIRE DU PLUS AMBITIEUX  
PROJET DE RECONSTRUCTION HISTORIQUE EN  
AMÉRIQUE DU NORD (TABLE ROND)**

*Avec l'appui généreux de Cape Breton University Press*

Modératrice / Chair:

**Erna MacLeod, Cape Breton University**

**A.J.B. Johnston**

Parks Canada, retired

**Claire Campbell**

Dalhousie University

**Ken Donovan**

Parks Canada, retired

**Nicole Neatby**

Saint Mary's University

**B.A. Balcom**

Parks Canada, retired

**Jean-François Lozier**

Canadian Museum of Civilization

**Sesion 8B**

Bigot Theatre / Théâtre Bigot

**POST-COLONIAL DISCOURSE AND IDENTITY**

**LE DISCOURS IDENTITAIRE DANS UN  
MONDE POST-COLONIAL**

Modératrice / Chair:

**Alice Goheneix Polanski**, NYU-CNRS Center for International  
Research in the Humanities and Social Sciences

*Les paradoxes de la décolonisation par assimilation,  
l'exemple de la Guadeloupe de 1946 à 1952 ou la mise  
à jour des scories de l'impérialisme*

*Marie-Christine Touchelay, l'université de Paris 13*

*The Voice Behind the Microphone: Media, Discourse, and the  
United Nations Peacekeeping in Haiti and Côte d'Ivoire*

*Cadey Korson, Kent State University, USA*

**1030-1100**

**Nutrition Break / Pause santé**

McLennan Centre and Bigot Theatre / Centre McLennan et Théâtre Bigot  
Book Room / Salle de Livres

McLennan Centre / Centre McLennan

1100-1230

**Sesion 9A**

McLennan Centre / Centre McLennan

**ACADIA AND IMPERIALISM THROUGH THE YEARS**

**L'ACADIE ET L'IMPÉRIALISME À TRAVERS LES ÈRES**

Modérateur / Chair:

**Ronald Labelle, Cape Breton University**

***From Française-canadienne to French Canadian: Women's Roles in the Perpetuation of La Survivance and French Canadian Identity in Lewiston, Maine: 1860-1900***

*Rachel C. Spilecki, Independent Scholar and Public Historian, Boston*

***Life on the Map: Shared Spaces in Contested Acadia, 1727-1744***  
*Jeffers Lennox, Wesleyan University*

**Sesion 9B**

Bigot Theatre / Théâtre Bigot

**INVESTIGATING COLONIAL AFRICA IN  
THEORY AND PRACTICE**

**UN REGARD THÉORIQUE ET PRATIQUE  
SUR L'AFRIQUE COLONIALE**

Modératrice / Chair:

**Charlotte Walker-Said, Webster University**

**Impérialisme, Mutations Socio-économiques et  
Résistances au Cameroun**

Rose Angeline Abissi, Université de Douala

**Production des discours chantés et perception du pouvoir  
colonial français en pays bamum (Ouest-Cameroun) 1916-1933**

Syprien Christian ZOGO TSANGA, Université Laval

**Représentations et critique du colonialisme et de  
l'impérialisme chez Nkrumah**

Patrick Dramé, Université de Sherbrooke

▼ 1758 Louisbourg Siege, AGNS



1230-1400

Lunch provided on site / Repas fourni sur les lieux

Book Room / Salle de Livres, McLennan Centre / Centre McLennan

1330

A Salute to the FCHS, a cannon firing in the King's Bastion /

Un Salut à la SHCF, un tir de canon au bastion du roi

1400-1530

Sesion 10A

McLennan Centre / Centre McLennan

**BUILDING EMPIRES IN AMERINDIAN WORLDS:  
CONTINENTAL PERSPECTIVES**

**BÂTIR DES EMPIRES AU MILIEU DES CIVILISATIONS  
AMÉRINDIENNES: PERSPECTIVES CONTINENTALES**

Modérateur / Chair:

Andy Parnaby, Cape Breton University

***French Diplomacy, Native Factionalism, and Revitalization  
in the Wake of the Great Peace of Montreal: Fort Toulouse  
and Creek Indian Neutrality***

Gregory A. Waselkov, University of South Alabama and  
Ashley A. Dumas, University of West Alabama.

***Pirating Empire: Acadia, New England, and the Growth of a  
Wabanaki Atlantic Economy***

Matthew R. Bahar, Oberlin College

**“Ce poste . . . sera le Paris de la Nouvelle France”:  
Colonial Detroit and the Atlantic World**  
Catherine Cangany, University of Notre Dame

**Sesion 10B**

Bigot Theatre / Théâtre Bigot

**EXPRESSIONS OF EMPIRE**

**LES RÉALITÉS IMPÉRIALES**

Modérateur / Chair:

Robert S. DuPlessis, Emeritus, Swarthmore College

**Hostage Taking as Diplomacy and Warfare through Proxies:  
The French and British Rivalry in the Senegambia (1763-1765)**  
Andrew Skabelund, The Ohio State University

**La poétisation de l'espace colonial: ambitions de postérité par la  
mythification du roiconquérant**  
Agueda Iturbe-Kennedy, l'Université Laval / Université de Nantes

**Choiseul et l'Empire – Naissance de logiques impériales dans la  
France du traité de Paris (1763)**  
Marion Godfroy-T. de Borms, Université de Caen

**1530-1600**

**Nutrition Break/Pause santé**  
Book Room / Salle de Livres

**1600-1730**

**AGM / RGA**

McLennan Centre / Centre McLennan

**1600 AND 1730 LOUISBOURG LIGHTHOUSE  
TRAIL GUIDED WALK**

**RANDONNÉ GUIDÉ DU SENTIER DU  
PHARE DE LOUISBOURG**

Join us at the McLennan Centre to take the bus to the Louisbourg Lighthouse Trail for an easy 2km (return) hike. The trail starts at the foot of Canada's oldest lighthouse and continues along the spectacular coastline.

Nous rejoindre au Centre McLennan pour prendre le bus au sentier du Phare de Louisbourg, pour un randonné facile de 2km, retour. La piste commence au pied du phare le plus ancien du Canada et longe le littoral avec une vue imprenable.

---

*Group dinner option at the Point of View priced separately, choice of lobster, crab, halibut, or chicken. Please give your name at the registration desk before 2pm to reserve.*

*Souper en commun au «Point of View» - menu à la carte avec choix de homard, crabe, flétan ou poulet. Donner votre nom à l'inscription avant 14h pour réserver.*

*If you wish to take a guided boat tour to the Bird Islands and Kluskap's Cave at Cape Dauphin, Cape Breton, give your name at the registration desk. This area is a wonder of natural beauty that is home to many birds, including the "puffins" and is also renowned for its aboriginal history.*

**\$38, Morning of Sunday June 16**

*Pour une visite guidée en bateau des Îles aux Oiseaux et de la grotte de Kluskap au Cap Dauphin, CapBreton donnez votre nom à l'inscription. Ce lieu est une merveille naturelle pour sa beauté, les oiseaux qu'elle abrite, en particulier les 'puffins' qui la fréquentent, et l'histoire autochtone de la région.*  
**38\$ le matin 16 juin.**