

**Call for Papers**  
**“The Intimacies of Empire”: A Workshop for Graduate Students and Early Career Researchers, Spring 2024**

The French Colonial Historical Society and the University of Virginia are pleased to invite proposals from graduate students and early career researchers for a hybrid, interdisciplinary workshop on “The Intimacies of Empire.” Led by members of FCHS and the UVA French, History, and Francophone Studies community, including the editors of the *French Colonial History* journal, the workshop will offer space for in-depth, constructive discussion of pre-circulated works-in-progress, such as article manuscripts, dissertation or book chapters, or pieces intended for non-academic audiences, on the theme of the FCHS conference, to be held in Charlottesville May 23-25, 2024, and of a special issue of *French Colonial History* co-edited by Drs. Sue Peabody and Robin Mitchell.

Current graduate students and early career researchers are invited to submit proposals for papers that reconsider the question of “the intimate” as an essential site for the study of colonialism and its legacies. Two decades after “the intimacies of empire” first entered the scholarly lexicon of colonial history and postcolonial studies, new scholarship is challenging us to rethink the Foucauldian frameworks that dominated early work on this question and to expand conceptions of the intimate beyond the realm of the domestic. Among the questions that participants might consider in relation to any geographical, chronological, or thematic aspects of French empire and Francophone postcolonial worlds are:

- What are the relationships that constitute the “domains of the intimate” in colonial and postcolonial contexts? Recent research on the intellectual, social, and cultural worlds of French colonialism and Francophone anti-colonialism suggest that we look beyond the domestic arenas of marriage, concubinage, or parenthood, to consider such relations as friendship, intellectual partnership, political solidarity, workplace collaboration, wartime camaraderie, patronage, rivalry, or the emotional interiority of the self. Scholars have always acknowledged the ways in which power and violence can permeate the intimate, but important theorists like Frantz Fanon and recent work on French colonial law and violence remind us that there can also be constitutive sources of brutal intimacy in the prison, plantation, torture chamber, and elsewhere.
- What is the spatiality of the intimate? If the household, school, census office, and public health bureau are well-established sites of colonial biopolitics, what of the political party or parliamentary chamber, workshop or factory, farm or plantation, ship or barracks, battlefield or sports pitch, newspaper office or religious community, neighborhood or café, among others? How might we interpret the imagined spaces of personal correspondence, written narratives, creative works, or political treatises?
- What are the material forms through which intimacy is created, negotiated, and challenged? How do these enduring materialities shape not only the power dynamics of colonialism itself, but also the possibilities of resistance and democratic reconstruction after the end of formal empire? What impact do they have on the sources that sustain

the historical and humanistic study of the intimacies of empire, and with what consequences for the scholarly geographies of the field?

The workshop will meet three times in the Spring semester prior to the FCHS conference in Charlottesville in May 2024: Friday March 22 or 29, Friday April 19 or 26, and Friday May 10. Workshops will convene in a hybrid format, 12pm-1:30pm EST, with local participants invited to gather in person over lunch and remote participants to join the conversation by Zoom. Each meeting will feature one or two pre-circulated papers, for which the authors will offer a brief, 5-minute introduction, followed by a conversation led by discussants from FCHS and UVA. Our hope is that constructive discussion will help build community among scholars with shared interests and facilitate revision and eventual publication of the workshopped papers.

Current graduate students and early career researchers who received their degree in May 2021 or later are eligible to apply. Workshop participants are encouraged, but not required to be members of the FCHS. Participants are also warmly invited to submit proposals for the 2024 FCHS meeting in Charlottesville (CFP and submission guidelines here: <https://frenchcolonial.org/annual-meeting/>). There will be a gathering for workshop participants to meet in person at the conference. Papers to be circulated for discussion should be 20-25 double-spaced pages, in French or English.

Please address proposals or any questions about the workshops by email to [frenchcolonial2024@gmail.com](mailto:frenchcolonial2024@gmail.com). To be considered, include the information below in a single attached file with PRE-CONFERENCE WORKSHOP in the subject line, by November 1, 2023

- Name, position (PhD student/candidate, post-doctoral fellow, visiting faculty, independent scholar, assistant professor, etc), and institutional affiliation where applicable.
- Provisional title and format for the proposed paper (dissertation or book chapter, article draft, etc).
- A short abstract or description of the proposed paper (250-300 words).
- A ranking of preferred dates for the discussion of the paper.

The FCHS 2024 Local Arrangements Committee  
Emily Burrill  
Janet Horne  
Jennifer Sessions

**Call for Papers**  
**Appel à Contributions**  
**“Les intimités de l’empire”: Atelier pour doctorant.e.s et chercheur/euses en début de carrière, Printemps 2024**

La Société historique coloniale française et l'Université de Virginie (UVA) invitent des propositions de la part des doctorant.e.s et chercheur/euses en début de carrière pour un atelier hybride et interdisciplinaire sur le thème des "intimités de l'empire." Animé par des membres de la SFHC, des départements d'histoire et d'études françaises et francophones à UVA, et du comité de rédaction de la revue *French Colonial History*, l'atelier fournira un forum pour la discussion circonstanciée des travaux en cours, tels que des manuscrits d'articles, chapitres de thèse ou de livre, ou des écrits destinés aux publics non-universitaires. Les textes pré-circulés devront traiter du thème du congrès annuel de la SFCH qui se déroulera à UVA les 23-25 mai 2024 et d'un numéro spécial de *French Colonial History* dirigé par les professeures Sue Peabody et Robin Mitchell.

Les doctorant.e.s et chercheur/euses en début de carrière sont invité.e.s à proposer des textes qui reprennent la question de "l'intime" comme objet pour l'étude du colonialisme et de ses conséquences. Vingt ans après l'introduction du concept des "intimités de l'empire" dans l'histoire coloniale et les études postcoloniales, de nouvelles recherches remettent en question le cadre foucauldien dominant et cherchent à élargir la conception de l'intime au-delà de la domesticité. Les questions que des participants pourraient aborder dans tout contexte géographique, chronologique, ou thématique de l'empire français ou des mondes postcoloniaux francophones incluent:

- Quels types de relations constituent les "domaines de l'intime" dans les contextes coloniaux et postcoloniaux? Des recherches récentes sur les mondes intellectuels, sociaux et culturels du colonialisme et anti-colonialisme proposent que nous regardions au-delà des domaines domestiques du mariage, concubinage ou reproduction, pour aborder des relations telles que l'amitié, le partenariat intellectuel, la solidarité politique, la collaboration professionnelle, la camaraderie militaire, le patronage, la rivalité, ou l'intériorité émotionnelle du soi. Depuis longtemps, les chercheurs ont reconnu que les relations de pouvoir et de violence imprègnent l'intime, mais des théoristes importants dont Frantz Fanon ainsi que des travaux récents sur le droit et la violence coloniale nous rappellent qu'il peut y avoir également d'autres lieux constitutifs d'intimité brutale dans la prison, la plantation, la chambre de torture et ailleurs.
- Quelle est la spatialité de l'intime? Si le ménage/foyer, l'école, le bureau de recensement, et le bureau de santé publique sont des lieux familiers de la biopolitique coloniale, qu'en est-il du parti politique ou de la chambre parlementaire, de l'atelier ou de l'usine, de la ferme ou de la plantation, du navire ou de la caserne, du champ de bataille ou du terrain de sport, du bureau de la presse, ou de la communauté religieuse, du quartier ou du café, parmi d'autres? Ou encore des espaces imaginés/imaginaires de la correspondance personnelle, du récit écrit, de l'oeuvre d'art, ou du traité politique?
- Par quelles formes matérielles l'intimité est-elle constituée, négociée, ou contestée? Comment ces matérialités durables façonnent-elles non seulement les relations de pouvoir colonial lui-même, mais aussi les potentialités de résistance anti-coloniale et de

la reconstruction démocratique après la fin de l'empire formel? Quel impact ont-elles sur les sources qui nourrissent la recherche sur les intimités de l'empire en histoire, en lettres, et en sciences humaines, et avec quelles conséquences pour les géographies intellectuelles et institutionnelles du domaine des études coloniales et postcoloniales?

L'atelier se réunira trois fois au cours du semestre de printemps 2024 avant le congrès de Charlottesville en mai 2024: les vendredis 22 ou 29 mars, 19 ou 26, avril, et 3 ou 10 mai de 12h à 13h30 EST. Les réunions se dérouleront dans un format hybride présentiel-virtuel. Les participants en présentiel sont invités à se réunir autour du déjeuner et les participants à distance à s'y joindre par Zoom. Chaque réunion prendra en compte un ou deux textes pré-circulés prédiffusés, précédée d'une brève introduction de la part des auteurs, et suivie d'une conversation modérée/animée par des membres de la SHCF et des collègues UVA. Nous espérons qu'une discussion constructive contribuera à créer de la communauté entre chercheur/euses avec des intérêts partagés et faciliter la remaniement et l'éventuelle publication des textes discutés.

Des doctorant.e.s et des chercheur/euses diplômé.e.s depuis mai 2012 peuvent poser leurs candidatures Les articles à discuter doivent comporter de 20 à 25 pages à double interligne, en français ou en anglais. L'adhésion à la SHCF n'est pas obligatoire, mais les participant.e.s sont encouragés à devenir membres.. Les participants aux ateliers sont chaleureusement invité.e.s à soumettre des propositions de communication pour le congrès annuel à Charlottesville aussi (appel à communications et modalités de soumission ici: <https://frenchcolonial.org/annual-meeting/>). Il y aura une réunion pour permettre aux participants de se rencontrer lors du congrès.

Les questions concernant les ateliers et les propositions, avec les renseignements suivants dans un seul fichier joint, sont à envoyer par mél à [frenchcolonial2024@gmail.com](mailto:frenchcolonial2024@gmail.com), avec l'intitulé "PRE-CONFERENCE WORKSHOP" dans l'objet du message, avant le 1er novembre 2023:

- Nom, fonction (doctorant.e, postdoctorant.e, ATER, maître de conférences, chercheur/euse indépendant.e, etc.) et affiliation institutionnelle le cas échéant.
- Titre provisoire et format du texte proposé (chapitre de thèse ou de livre, manuscrit d'article, etc.).
- Un bref résumé du texte proposé (250-300 mots).
- Un classement des dates préférées pour la discussion du texte.

Le Comité d'organisation pour le congrès annuel de la SHCF 2024,  
Emily Burrill  
Janet Horne  
Jennifer Sessions