



The French Colonial Historical Society Newsletter

WINTER 2025

President

Matthew G. Stanard

Berry College

president@frenchcolonial.org

Past President

Sarah Zimmerman

Western Washington University

pastpresident@frenchcolonial.org

Vice President

Kelly Duke Bryant

Rowan University

vice-president@frenchcolonial.org

Treasurer

Julie Landweber

Montclair State University

treasurer@frenchcolonial.org

Communications Chair

Jakob Burnham

University of North Texas

media@frenchcolonial.org

Editor, *French Colonial History*

Jennifer Boittin

UNC—Chapel Hill

FCH@frenchcolonial.org

Associate Editor, *French Colonial History*

Katie Edwards

Tulane University

Early Career Scholar

Patrick-William Travens

University of Wisconsin, Madison

earlycareer@frenchcolonial.org

Technology Chair

Deirdre Lyons

University of Chicago

techofficer@frenchcolonial.org

GREETINGS!

I hope everyone is off to a strong start this Spring semester! A challenging time in so many ways, may this newsletter bring you some small comfort by reminding you of the robust community we have built at FCHS/SHCF. This winter's newsletter contains news of the accomplishments of our colleagues, some updates for the impending 2025 Annual Conference in Buffalo, as well as the usual call for submissions and other events that might be of interest to our membership. Be sure to renew your memberships for this year to stay up to date on all our goings on.

Best,
Jakob Burnham
Communications Chair

WHAT'S INSIDE:

- Letter from the President**
- Call for Nominations: Treasurer**
- 2025 Conference Updates**
- Call for Submissions: *French Colonial History***
- Colleagues at Work Announcements**
- Call for Donations and Support**

FOLLOW US ON:



Letter from the President

La version française suit

Dear Colleagues,

It is the start of a new year, and I am already looking forward to our annual meeting this May. FCHS members will find additional information about the 2025 conference in this newsletter, on FCHS social media, in future emails from the Program Committee, and on the FCHS website, frenchcolonial.org. I would like to draw your attention to a couple of key things to keep in mind in anticipation of the May meeting in Buffalo.

For those unfamiliar with the city of Buffalo, New York, it is good to know that the city is home to two large but distinct universities. For the 2025 Annual Meeting, we will converge on Buffalo State University—"Buff State"—located just north of downtown Buffalo. On Saturday evening, there will be a plenary address followed by a reception (heavy hors d'oeuvres) at University at Buffalo (UB), which is a separate university located to the northeast of the city of Buffalo, about 20 minutes from Buff State by car. For the Saturday evening event at UB, FCHS will provide a bus service that will pick up at a set time at Buff State, drop at UB, and then return back to Buff State at one set time at the conclusion of the reception. You are, of course, free to arrange your own travel Saturday evening, but the FCHS will make this bus service available to conference participants.

If you have the time and wherewithal, there are numerous things to do in and around Buffalo, from visiting a Frank Lloyd Wright building to ambling through nearby Delaware Park (designed by Frederick Law Olmstead), which lies just east of the Buff State campus. Visiting some sites might take more planning and time, for instance a visit to Niagara Falls. Keep your eye out for forthcoming details from the Local Arrangements Committee.

One other note: The Society invites colleagues to present themselves as candidates for FCHS Treasurer. The Treasurer position comes with responsibility and involves work, but it also comes with significant benefits. The Treasurer serves as one of three voting members of the Executive, collects dues, makes authorized payments, tracks membership, manages accounts, and presents a report at the FCHS Annual Meeting, working with an outside accountant to file taxes. The role requires U.S. citizenship and good organizational skills. Anyone considering presenting themselves as a candidate for the Treasurer position can be assured that they will benefit from a conscientious onboarding as well as constant strong support from the other FCHS executives. The Treasurer position is an excellent way to learn more about the society, to provide leadership, and to shape the direction of the FCHS as it moves into its second half-century of existence.

Best wishes,

Matt Stanard
FCHS President

WINTER 2025

Lettre du Président

Chèr.e.s collègues,

On se trouve au début d'une nouvelle année et j'attends déjà avec impatience notre réunion annuelle en mai. Les membres de la FCHS trouveront des informations supplémentaires sur la conférence 2025 dans ce bulletin, sur les réseaux sociaux de la FCHS, dans les prochains courriels du comité de programme et sur le site web de la FCHS, frenchcolonial.org. J'aimerais attirer votre attention sur quelques éléments clés à garder à l'esprit en prévision de la réunion de mai à Buffalo.

Pour ceux qui ne connaissent pas la ville de Buffalo (New York, États-Unis), je voudrais que vous sachiez qu'elle abrite deux universités importantes mais distinctes. Pour la réunion annuelle de 2025 en mai, nous convergerons vers Buffalo State University, souvent appelé 'Buff State', qui est située juste au nord du centre-ville de Buffalo. Le samedi soir, un discours liminaire sera suivi d'une réception (avec de 'heavy hors-d'œuvres', c'est-à-dire qu'il y aura de quoi à dîner) à l'Université de Buffalo (UB), qui est une université distincte située au nord-est de la ville de Buffalo, à environ 20 minutes de Buff State en voiture. Pour l'événement du samedi soir à l'UB, la FCHS fournira un service d'autobus qui prendra le bus à une heure fixe à Buff State, le déposera à l'UB et le ramènera à Buff State à une heure fixe après la réception. Bien entendu, vous êtes libres d'organiser votre propre aller-retour, Buff State-UB, mais je veux vous faire rendre compte que la FCHS mettra ce service de bus à la disposition des participants au congrès.

Si vous avez le temps et les moyens, il y a de nombreuses choses à faire à Buffalo et dans ses environs, par exemple visiter d'un bâtiment de l'architecte Frank Lloyd Wright ou se promener dans le Delaware Park (conçu par Frederick Law Olmstead), qui se trouve juste à l'est du campus de Buff State. La visite de certains sites peut nécessiter plus de temps et d'organisation, par exemple une visite des chutes du Niagara. Le comité d'organisation local vous fournira de plus amples informations à ce sujet.

La Société cherche les collègues qui voudraient se présenter comme candidats au poste de trésorier de la FCHS. Le poste de trésorier implique des responsabilités et du travail, mais il comporte également des avantages importants. Le trésorier est l'un des trois membres votants de l'exécutif, collecte les cotisations, effectue les paiements autorisés, suit les adhésions, gère les comptes et présente un rapport à la réunion annuelle de la FCHS, en collaboration avec un comptable externe pour déclarer les impôts. Le poste requiert la citoyenneté américaine et de bonnes compétences organisationnelles. Toute personne envisageant de se présenter comme candidate au poste de trésorier peut être assurée qu'elle bénéficiera d'une orientation consciente ainsi que d'un soutien constant et solide de la part des autres dirigeants de la FCHS. Le poste de trésorier est un excellent moyen d'en apprendre davantage sur la société, de faire preuve de leadership et de façonner l'orientation de la FCHS alors qu'elle entre dans son deuxième demi-siècle d'existence.

Bien à vous,
Matt Stanard
Président de la SHCF

WINTER 2025

Call for Nominations for Elected Office in FCHS: Treasurer

Members are invited to submit nominations, including self-nominations, for this year's elections for the office of Treasurer of the FCHS. Please submit a brief biography (100-150 words) and statement of interest and qualifications (150-200 words maximum) to Vice President Kelly Duke Bryant (vice-president@frenchcolonial.org) by April 2, 2025. This information will be shared with FCHS membership prior to elections, which will be held by electronic balloting in spring 2025.

The person elected in 2025 will serve as Treasurer for a two-year term, with the possibility for re-election in 2027.

The Treasurer of the FCHS is one of three voting officers of the FCHS Executive Board. They are responsible for collecting annual dues and making authorized disbursements for expenses. The Treasurer presents a financial report at the annual meeting and files any necessary tax documentation (with the assistance of FCHS's accountant) with the relevant state and federal authorities. Due to this responsibility, the Treasurer must be a U.S. citizen.

Appel à candidatures pour les postes élus à la SHCF: Trésorier

Nos membres sont invité.e.s à proposer des candidates, y compris des auto-nominations, pour les prochaines élections au poste de trésorier/ère de la SHCF. Veuillez soumettre une brève biographie (100-150 mots) et une déclaration d'intérêt et de qualifications (150-200 mots maximum) à la vice-présidente Kelly Duke Bryant (vice-president@frenchcolonial.org) avant le 2 avril 2025. Cette information sera partagée avec les membres de la SHCF avant les élections, qui se tiendront par scrutin électronique au printemps 2025.

La personne élue en 2025 exercera les fonctions de trésorier/ère pour un mandat de deux ans, avec possibilité de réélection en 2027.

Le trésorier de la SHCF est un des trois membres du comité exécutif de la SHCF. Le trésorier est responsable de la collection des cotisations annuelles et des décaissements autorisés pour les dépenses. Annuellement, le/la trésorier/ière présente un rapport financier à notre réunion et dépose tous les documents fiscaux (avec l'aide du comptable de la SHCF) auprès des autorités étatiques et fédérales compétentes. En raison de cette responsabilité, il faut que le/la trésorier/ère soit un.e citoyen.ne américain.e.

WINTER 2025

Annual Conference Update
Annual Meeting of the French Colonial Historical Society
“Representations of Empire: Art, Museums, International Expos”
Buffalo, NY (29-31 May 2025)

The 2025 Annual Meeting will take place May 29-31 at SUNY Buffalo State University which is located in downtown Buffalo, NY. Buffalo State University's campus is located at the northern edge of the Elmwood Village, a haven for art, food and shopping. Notable attractions within blocks of campus include the modern and contemporary art collections of the Buffalo AKG Art Museum, the Burchfield Penney Art Center, the Richardson—Olmsted Complex, and the Buffalo and Erie County Historical Society. Buffalo also boasts two Frank Lloyd Wright properties and is only 25 minutes by car from Niagara Falls. Registration is now open at [this link!](#)

N.B.: Buffalo is home to two distinct universities: Buffalo State University and the University at Buffalo (UB). All panels and events for the 2025 Annual Meeting will be held at Buffalo State University, except for the Saturday evening keynote address and reception, which will take place at UB. A shuttle service Buff State-UB will be provided for the Saturday evening event.

Registration:

Students: \$70 early bird (before March 30)/ \$80 regular

Other Participants: \$140 early bird (before March 30)/\$160 regular

Travel

Air: Buffalo Niagara International Airport (BUF) is 10 miles (16 km) from the Buffalo State Campus. Public transportation requires at least 2 transfers, so attendees would be better served by taking a taxi (\$40) or Uber to campus. Airlines operating from the Buffalo Airport include: American Airlines, Delta, Frontier, JetBlue, Southwest and United.
<http://www.buffaloairport.com/>

Toronto's Pearson Airport (YYZ) is 110 miles (170 km) from the Buffalo State campus. Driving time is roughly 2 hours but can be more depending on the wait at the US-Canadian border. Shuttle companies offer transportation from YYZ to Buffalo, but they are expensive. Short of renting a car, the better, but more time-consuming option is to take the Union-Pearson express train to downtown Toronto and then walk to the Toronto Coach Terminal where you can catch regular bus services via Greyhound, Megabus or Trailways to Buffalo.

<https://buffaloairportshuttle.com/popular-destinations/toronto/>
<http://www.buffalosupershuttle.com/>
<https://www.ridebooker.com/transfers/yyz/buf>
<https://www.upexpress.com/en>
<https://www.busbud.com/en/toronto-coach-terminal/s/5156>

Train: Amtrak provides passenger rail service to Buffalo's two train stations. Buffalo Exchange Street (BFX) is the closest station; it is located 7 miles from campus. The Buffalo Depew station (BUF) is located in the suburbs at 55 Dick Road in Depew, some 10 miles from campus.
<https://www.amtrak.com/home.html>

Long distance Bus: Buffalo's Downtown Terminal (181 Ellicott Street) is serviced by Megabus, Trailways, and Greyhound. Greyhound and Trailways also have stops at the Buffalo Airport. www.megabus.com or www.greyhound.com or <https://trailwaysny.com>

Local Public Transit: Niagara Frontier Transportation Authority, <https://www.nfta.com>

Accommodations

Richardson Hotel: Brand new 88 room hotel housed within the Richardson-Olmsted complex and across the street from the Buffalo State campus. A special conference rate of \$189/night has been set aside for reservations made prior to March 29. Room tax is an additional 13.75%. There is no online option for reservations, so to make a reservation you should call (716) 493-2610 and ask for the French Colonial Historical Society Meeting room rate. Reservations can also be made by email. Fill out the credit card authorization form and email it along with your reservation request to Cara LoVullo, Sales Manager (cara.lovullo@therichardsonhotelbuffalo.com). For more information about the Richardson Hotel see [here](#).

Holiday Inn Express and Suites Buffalo Downtown: Modern multistory hotel located in central Buffalo 3.5 miles (5 km) from Buffalo State. Residents can walk to nearby Elmwood Ave where they can catch the number 20 bus to campus. Reservations made before April 29 will receive a conference rate of \$159 for May 29 and \$189/night for May 30-31. Room tax is an additional 13.75%. To reserve call 888-465-4329 and use Block Code: FCH, or book online via the booking link [French Colonial Historical Society](#). For more information on the hotel see [here](#).

Budget accommodations: Rooms are available to rent in Buffalo State University's air-conditioned Student Apartment Complex (STAC). These are single bedrooms in a shared apartment of 4 rooms with one shared bath and one shared living room. Price per person is \$40.30 per night plus a one-time fee of \$94 for linens and cleaning. Procedures for reserving rooms in STAC will be available when the conference registration system goes live. For photos and more about the available amenities please see [here](#). Reserve your room [here](#) before March 30.

Additional Accommodation Options

[Lenox Hotel and Suites](#): Historic hotel in the Allentown district, roughly 2.5 miles (4 km) from the Buffalo State campus. Take local bus 20A to campus.

[Best Western on the Avenue](#): Located 2.7 miles (4.3 km) from campus at 510 Delaware Avenue, this hotel is reachable by local bus 20.

Attractions

Buffalo AKG Museum: Next door to Buffalo State, the AKG is home to a world famous collection of modern and contemporary art. For more details see <https://buffaloakg.org/>

Buffalo and Erie County Naval Park: Museum including three WWII vessels, the USS Little Rock, USS The Sullivans, and the USS Croaker. <http://buffalonavalpark.org/>

Buffalo Bisons: AAA baseball team. <https://www.milb.com/buffalo>

Buffalo History Museum: Built for the 1901 Pan-American Exhibition, this neo-classical building is on the list of National Historic Landmarks and sits just inside Delaware Park which was designed by Frederick Law Olmstead. The museum is located roughly 650 meters from the Buffalo State College campus.

Burchfield Penney Art Center: Across the street from the Buffalo State campus, the Burchfield Penney is devoted to the art of Western New York, especially the work of American painter Charles Burchfield.

Colored Musicians Club: Originally a private club which was the only place African American musicians could play, it now houses a museum and performance space dedicated to the preservation of jazz.

Elmwood Village: Shopping and restaurant district

Frank Lloyd Wright Architecture: Buffalo boasts 4 of the famed architect's buildings: the Darwin Martin House, the Graycliff Estate, the Filling Station at the Pierce Arrow Museum, and the Fontana boathouse.

Historic walking tours: <https://explorebuffalo.org/downtown-tours/>

Niagara Falls - the iconic waterfalls are roughly 25 minutes by car from campus. Visitors with passports can cross the Rainbow Bridge into Canada where the view is somewhat better. Attractions at the falls include the Maid of the Mist or Niagara City Cruises boat tours, ziplining, Cave of the Winds, and Behind the Falls experience.

<https://www.maidofthemist.com/>

<https://www.niagaracruises.com/>

<https://www.niagarafallsstatepark.com/attractions/cave-of-the-winds/>

<https://www.niagaraparks.com/visit/attractions/journey-behind-the-falls/>

<https://www.wildplay.com/niagara-falls/>

Niagara Falls Underground Railroad Heritage Center: Museum celebrating the stories of abolitionists and former slaves fleeing north to freedom in Canada via the Underground Railroad.

Old Fort Niagara: Historic fort built by France in 1726 to protect access to the Niagara River and Lake Ontario. Seized by Britain in 1759 and ceded to the United States in 1796, it became a battleground in the War of 1812. The fort is 35 minutes by car from campus in Youngstown, NY.

Shea's Performing Arts Center: Broadway shows, plays and concerts. <https://www.sheas.org/>

Theodore Roosevelt Inaugural National Historic Site: Mansion where Theodore Roosevelt was sworn in as the 26th US president after the assassination of President McKinley in 1901. Contains rooms with Victorian furnishings, a recreation of Roosevelt's office, and a small museum devoted to artifacts from the 1901 Pan Am Exhibition. <https://www.nps.gov/thri/index.htm>

Nouvelles du Congrès Annuel

Congrès annuel de la Société d'Histoire Coloniale Française
Représentations de l'Empire : art, musées, expositions internationales
Buffalo, NY, Etats-Unis, (29 au 31 mai 2025)

Le congrès annuelle de la SHCF de 2025 aura lieu le 29 au 31 mai au SUNY Buffalo State University qui est situé au centre-ville de Buffalo, NY. Le campus de Buffalo State University est situé à l'extrémité nord du village d'Elmwood, un paradis pour l'art, la nourriture et pour faire du shopping. Les attractions notables à proximité du campus comprennent les collections d'art moderne et contemporain de l'Albright Knox Art Gallery, du Burchfield Penney Art Center, la Richardson - Olmsted Complex et de la Buffalo and Erie County Historical Society. Buffalo possède également deux propriétés Frank Lloyd Wright et se trouve à seulement 25 minutes des Chutes du Niagara. Vous pouvez s'inscrire maintenant à [ce lien!](#)

N.B. : La ville de Buffalo abrite deux universités distinctes : Buffalo State University et l'Université de Buffalo (UB). Tous les ateliers et événements du congrès annuel de 2025 se tiendront à Buffalo State University, à l'exception du discours liminaire et de la réception du samedi soir, qui auront lieu à l'UB. Un service de navette Buff State-UB sera assuré pour l'événement du samedi soir.

Inscription:

Les étudiants: \$70 lève-tôt (avant 30 Mars)/ \$80 régulier

Les autres participants: \$140 lève-tôt (avant 30 Mars)/\$160 régulier

Se rendre à Buffalo

Air : [L'aéroport international de Buffalo Niagara \(BUF\)](#) se trouve à 16 km du campus de Buffalo State. Les transports publics nécessitent au moins 2 transferts, donc les participants seraient mieux servis en prenant un taxi (40 \$) ou Uber jusqu'au campus. Les compagnies aériennes opérant à partir de l'aéroport de Buffalo comprennent: American Airlines, Delta, Frontier, JetBlue, Southwest et United.

L'aéroport Toronto Pearson (YYZ) se trouve à 170 kilomètres du campus de Buffalo State. Le temps de conduite en voiture est d'environ 2 heures, mais peut être plus long en fonction de l'attente à la frontière canado-américaine. Il existe plusieurs compagnies de navettes qui proposent le transport vers Buffalo, mais elles coûtent chères. À moins de louer une voiture, la meilleure option, mais qui prend plus de temps, est de prendre le train express Union-Pearson jusqu'au centre-ville de Toronto, puis de marcher jusqu'au terminal des bus de Toronto où vous pouvez prendre des services de bus réguliers via Greyhound, Megabus ou Trailways jusqu'à Buffalo.

<https://buffaloairportshuttle.com/popular-destinations/toronto/> ou

<http://www.buffalosupershuttle.com/> ou <https://www.ridebooker.com/transfers/yyz/buf> ou
<https://www.upexpress.com/fr> ou <https://www.busbud.com/en/toronto-coach-terminal/s/5156>

Train : [Amtrak](#) fournit un service pour voyageurs aux deux gares de Buffalo. Buffalo Exchange Street (BFX) est la station la plus proche; elle est située à 11 km du campus. La station Buffalo Depew (BUF) est située en banlieue au 55 Dick Road à Depew, à environ 16 km du campus.

WINTER 2025

Bus longue distance: le terminal du centre-ville de Buffalo (181, rue Ellicott) est desservi par Megabus, Trailways et Greyhound. Trailways et Greyhound ont également des arrêts à l'aéroport de Buffalo: www.megabus.com, www.greyhound.com ou <https://trailwaysny.com/>

Transport local: Niagara Frontier Transportation Authority <https://www.nfta.com/>

L'hébergement

Richardson Hotel: Hôtel neuf de 88 chambres situé dans le complexe Richardson-Olmsted et en face du campus de Buffalo State. Un tarif spécial conférence de 189 \$/nuit est en place pour les réservations effectuées avant le 29 mars. La taxe de séjour s'élève à 13,75 %. Il n'y a pas d'option pour réserver en ligne. Pour réserver, vous devez composer le (716) 493-2610 et mentionner qu'il s'agit de la réunion de la French Colonial Historical Society. Les réservations peuvent également être effectuées par courriel. Remplissez le formulaire d'autorisation de carte de crédit et envoyez-le par courriel avec votre demande de réservation à Cara LoVullo, Sales Director (cara.lovullo@therichardsonhotelbuffalo.com). Pour plus d'infos sur l'hôtel Richardson, voir <https://richardsonhotel-buffalo.com/>

Holiday Inn Express and Suites Buffalo Downtown: Hôtel moderne à plusieurs étages situé dans le centre de Buffalo, à 5 km de Buffalo State. Les résidents peuvent se rendre à pied à Elmwood Ave, où ils peuvent prendre le bus numéro 20 pour se rendre sur le campus. Les réservations effectuées avant le 29 avril bénéficieront d'un tarif de conférence de 159 \$ pour le 29 mai et de 189 \$/nuit pour les 30 et 31 mai. La taxe de séjour est un supplément de 13.75%. Pour réserver,appelez le (888) 465-4329 et utilisez le code de bloc : FCH ou réservez en ligne via le lien de réservation French Colonial Historical Society. Pour plus d'informations sur l'hôtel voir [ici](#).

Hébergement économique: Des chambres sont disponibles à la location dans le complexe d'appartements étudiants (STAC) du Buffalo State University. Chaque appartement est climatisée. Il s'agit de chambres individuelles dans un appartement partagé de 4 chambres avec une salle de bain et un salon communs. Le prix par personne est de \$40.30 par nuit plus un frais unique de \$94 (y compris les draps, les serviettes, et le ménage). Les procédures de réservation des chambres au STAC seront disponibles lorsque le système d'inscriptionpour la conférence sera mis en ligne. Pour des photos et pour de plus amples infos sur les équipements disponibles, veuillez consulter [ici](#). Réservez-[ici](#) avant 30 Mars

Options d'hébergement supplémentaires

Lenox Hotel and Suites: Hôtel historique dans le quartier d'Allentown, situé à environ 4 km du campus de Buffalo State. Prenez le bus local 20A jusqu'au campus.

Best Western on the Avenue: Situé à 4,3 km du campus au 510 Delaware Avenue, cet hôtel est accessible en bus local 20.

Attractions

[Buffalo AKG Museum](#) : En face du campus de Buffalo State, le musée AKG abrite une collection mondialement connue d'art moderne et contemporain.

Buffalo and Erie County Naval Park : Musée comprenant trois navires de la Seconde Guerre mondiale, l'USS Little Rock, l'USS The Sullivans et l'USS Croaker. <http://buffalonavalpark.org/>

Buffalo Bisons : Équipe de baseball AAA. <https://www.milb.com/buffalo>

[Buffalo History Museum](#): Construit pour l'exposition panaméricaine de 1901, ce bâtiment néoclassique figure sur la liste des monuments historiques nationaux et se trouve juste à l'intérieur du Delaware Park, conçu par Frederick Law Olmstead. Le musée est situé à environ 650 mètres du campus du Buffalo State.

[Burchfield Penney Art Center](#) : En face du campus de Buffalo State, le Burchfield Penney est consacré à l'art de l'ouest de New York, en particulier au travail du peintre américain Charles Burchfield.

Colored Musicians Club : À l'origine un club privé qui était le seul endroit où les musiciens afro-américains pouvaient jouer, il abrite maintenant un musée et un espace de performance dédié à la préservation du jazz.<https://www.thecoloredmusiciansclub.com/>

[Elmwood Village](#) : Quartier commerçant et de restauration.

[Frank Lloyd Wright](#) : Buffalo possède 4 des bâtiments du célèbre architecte, y compris la maison Darwin Martin, le domaine Graycliff, la station-service au musée Pierce Arrow, et le hangar à bateaux de Fonana.

Chutes du Niagara: Les chutes emblématiques se trouvent à environ 25 minutes en voiture du campus. Les visiteurs munis d'un passeport peuvent traverser le pont Rainbow au Canada d'où la vue est un peu meilleure. Les attractions des chutes comprennent les visites en bateau au Maid of the Mist ou Niagara City Cruises, la tyrolienne, la grotte des vents et l'expérience Derrière les chutes.

<https://www.maidofthemist.com/> or <https://www.niagaracruses.com/> or
<https://www.niagarafallsstatepark.com/attractions/cave-of-the-winds/> or
<https://www.niagaraparks.com/visit/attractions/journey-behind-the-falls/> or <https://www.wildplay.com/niagara-falls/>

Niagara Falls Underground Railroad Heritage Center: Musée célébrant les histoires d'abolitionnistes et d'anciens esclaves qui ont fui vers le nord du Canada pour retrouver la liberté grâce au chemin de fer clandestin. <https://www.niagarafallsundergroundrailroad.org/>

Old Fort Niagara: Fort historique construit par la France en 1726 pour protéger l'accès à la rivière Niagara et au lac Ontario. Saisi par la Grande-Bretagne en 1759 et cédé aux États-Unis en 1796, il devint un champ de bataille lors de la guerre de 1812. Le fort est à 35 minutes en voiture du campus dans la ville de Youngstown, New York. <https://www.oldfortniagara.org/>

[Shea's Performing Arts Center](#) : Spectacles, pièces de théâtre et concerts.

Theodore Roosevelt Inaugural National Historic Site:Maison où Theodore Roosevelt a été investi comme 26e président après l'assassinat du président McKinley en 1901. Contient des meubles victoriens, une reconstitution du bureau de Roosevelt, et un petit musée consacré aux objets de l'exposition panaméricaine de 1901. <https://www.nps.gov/thri/index.htm>

Visites guidées historiques à pied : <https://explorebuffalo.org/downtown-tours/>

WINTER 2025

Colleagues at Work

The FCHS received notice of the following recent (and forthcoming) publications in the field of French colonial history:

Daut, Marlene L., *The First and Last King of Haiti: The Rise and Fall of Henry Christophe*. Knopf, 2025.

Ghali, Driss. *A Counter-History of French Colonization*, trans. Ciáran Leglas, Vauban Books, 2024.

Patricia Goldsworthy's monograph on the history of photography in twentieth-century Morocco is forthcoming with Cornell University Press (anticipated publication date late 2025)

Moussa, S. et Reynaud-Paligot, C. "Introduction," *Romantisme*, n° 205(3/2024): 5-12. Disponible [ici](#).

Saunier, Eric. *Les Normands, acteurs de la mondialisation*. La Crèche: Éditions la Geste, 2024.

Solomon, Maria Beliaeva. "La Revue des Colonies : paradoxes d'un périodique parisien, colonial, militant et mondain," *Romantisme* n°205 (3/2024): 76-85, Disponible [ici](#).

Studer, Nina S. *The Hour of Absinthe: A Cultural History of France's Most Notorious Drink*. McGill-Queen's University Press, 2024.

Studer, Nina S. "'Mahomet Implanted a Real Neuropathic State in the Brains of Believers': North African Masculinities and Colonial Psychiatry in the Writings of Maurice Boigey". *Schweizerische Zeitschrift für Geschichte/La Revue Suisse d'Histoire* 74, no. 3 (Dec. 2024): 334-350. Available [here](#).

Sue Peabody discusses her book, Madeleine's Children on "Slavery & Freedom in the French Indian Ocean World interview with Dr. Sue Peabody" on The French History Podcast ([Listen here/Ecoutez-ici](#))

Announcements

Congrats to FCHS members Terry Peterson and Michael Kwass for winning Faculty Awards from the NEH. Dr. Peterson's award will fund travel for research and time for writing leading to a book about Camp de Rivesaltes, a refugee and detention camp that operated in southern France between 1938 and 2007, currently entitled *Internment: The Rivesaltes Camp and the History of Modern France*. Dr. Kwass's faculty fellowship will allow him to continue work on his next project, *The Price of Freedom: Haiti's Struggle for Sovereignty in the Nineteenth-Century Atlantic World*, about political and economic relations between France and Haiti during the nineteenth century.

Félicitations aux membres de la SHCF Terry Peterson et Michael Kwass! Les deux sont nouveaux lauréats des bourse de NEH. Pendant la prochaine année académique, Dr. Peterson travaillera sur son deuxième monographie, intitulé *Internment: The Rivesaltes Camp and the History of Modern France*, qui porte sur un camp de réfugiés qui existait au sud de la France entre 1938 à 2007. Dr. Kwass travaillera sur un nouvel livre qui porte sur les relations politiques et économiques entre France et Haïti pendant le dix-neuvième siècle, intitulé *The Price of Freedom: Haiti's Struggle for Sovereignty in the Nineteenth-Century Atlantic World*.

Also congratulations to FCHS members Johann Le Guelte, Deirdre Lyons, and Sara Rahnama. Each of them was the author of one of the five most read articles published in 2024 by *French Historical Studies*.

Félicitations également aux membres du SHCF Johann le Guelte, Deirdre Lyons, et Sara Rahnama. Chacun d'eux est l'auteur d'un des 5 articles les plus lus publiés en 2024 par *French Historical Studies*.

Thank you to our recently added lifetime members of the FCHS/Merci à nos membres à vie récemment ajoutés au SHCF:

Thierry Huyghues-Despointes (2023), Julie Landweber (2023), Katie Edwards (2023), Susan Slyomovics (2024), and James Karegeannes (January 2025)

Renew your membership today! Renouvez votre adhésion maintenant!

[Click here! Cliquez ici!](#)

WINTER 2025

Call for Submissions: The Mary Alice and Philip Boucher Book Prize & the Alf Andrew Heggoy Book Prize

The French Colonial Historical Society awards two book prizes annually for the best books on French colonial history published during the preceding year. The Boucher Prize is awarded in honor of long-time members and active supporters Mary Alice and Philip Boucher, and recognizes the best book on the French colonial experience from the 16th century to 1815. The Heggoy Prize is awarded in honor of FCHS founding member Alf Andrew Heggoy, and recognizes the best book on the French colonial experience from 1815 to the present.

Books from any academic discipline will be considered, provided that they approach the French colonial experience from a historical perspective.

The submissions window will open on January 1 and will close on February 28. To obtain addresses to which to send submissions or if you have questions about the submission process, please contact Dr. Danna Agmon, Chair of the FCHS Book Prize Committee, at dagmon@vt.edu.

Applicants or their publishers should submit four copies of the book, one to each committee member. Books must have been published in 2024; date of publication is determined by the copyright page of the book. Please clearly indicate whether the submission is for the Boucher or Heggoy Prize.

Appel à soumissions pour le prix Mary Alice et Philip Boucher et le prix Alf Andrew Heggoy

Chaque année, la Société d'histoire coloniale française décerne deux prix pour les meilleurs ouvrages sur l'histoire coloniale française publiés au cours de l'année antérieure. Le prix Boucher est décerné en l'honneur de Mary Alice et Philip Boucher, membres de longue date et de soutien actif. Ce prix récompense le meilleur livre sur l'expérience coloniale française du XVI^e siècle à 1815. Le prix Heggoy est décerné en l'honneur d'un membre fondateur de la SHCF, Alf Andrew Heggoy, et ce prix récompense le meilleur livre sur l'expérience coloniale française de 1815 à nos jours.

Ouvrages en provenance de n'importe quelle discipline académique seront pris en considération, à condition qu'ils abordent l'expérience coloniale française d'un point de vue historique.

Les soumissions seront acceptées à partir du 1er janvier avec une date de clôture fixée pour le 28 février. Si vous avez des questions sur le processus de soumission ou pour obtenir les adresses auxquelles on doit envoyer les soumissions, veuillez-vous mettre en contact Dr. Danna Agmon, présidente du comité du prix du livre de la SHCF : dagmon@vt.edu

Les candidats ou la maison d'édition doivent soumettre quatre exemplaires du livre, un à chaque membre du comité. Les livres doivent avoir été publiés en 2024 ; la date de publication est déterminée par la page de copyright du livre. Veuillez indiquer clairement si la soumission concerne le prix Boucher ou le prix Heggoy.

WINTER 2025

French Colonial History

CALL FOR SUBMISSIONS

You are invited to submit articles for publication in French Colonial History.

French Colonial History is the official journal of the French Colonial Historical Society. FCH publishes peer-reviewed research articles, review essays, forums, and reflections addressing all aspect of the history of French colonization and the Francophone world, reflecting the temporal span, geographic breadth, and diversity of subject matter that characterizes the scholarly interests of the Society's members. Submissions are welcome in English or French concerning any geographic area or chronological period, including the metropole and the postcolonial. FCH especially encourages submissions by junior scholars and members of groups underrepresented in History.

FCH also welcomes proposals for special issues or forums of several articles around a theme. Interested guest editors should contact Editor Jennifer Boittin (FCH@frenchcolonial.org) to discuss their proposals. Submission guidelines can be found at <https://frenchcolonial.org/journal/>.

If you are interested in being part of the editorial committee or doing a peer review, please don't hesitate to contact us at the email address above.

APPEL À CONTRIBUTIONS

Invitation à soumettre des articles pour publication dans la revue French Colonial History.

French Colonial History est la revue officielle de la Société d'histoire coloniale française. La FCH publie des articles de recherche évalués par des pairs, des essais, des forums et des réflexions sur tous les aspects de l'histoire de la colonisation française et du monde francophone, reflétant la durée, l'étendue géographique et la diversité des sujets qui caractérisent les intérêts scientifiques des membres de la Société. Les propositions d'articles concernant toute zone géographique ou période chronologique, y compris la métropole et la période postcoloniale, sont les bienvenues, soit en français ou en anglais. La FCH encourage particulièrement les propositions de jeunes chercheurs et de membres de groupes sous-représentés dans la discipline de l'Histoire.

Les propositions de numéros spéciaux ou de forums de plusieurs articles autour d'un thème sont également les bienvenues. Les éditeurs invités potentiels doivent contacter la rédactrice en chef de la revue, Jennifer Boittin (FCH@frenchcolonial.org), pour discuter de leurs propositions. On peut trouver les directives de soumission sur <https://frenchcolonial.org/journal/>.

Si vous souhaitez être un évaluateur ou faire partie du comité editorial de la revue, n'hésitez pas également à nous contacter à l'adresse mentionnée ci-dessus.

WINTER 2025

Call for Papers: French Historical Studies

"Children and Childhood in the French-Speaking World"

In Black Age: Oceanic Lifespans and the Time of Black Life, Habiba Ibrahim asserts that age "figures the epistemic ground for contested ways of narrating 'history.'" Reading childhood both at the intersection and against the grain of historical and biological time, Ibrahim shows how an attention to age can allow us to uncover other histories buried underneath European imperial logics of time as "the property of self-possessive individuals, as the source of endless productivity and accumulation." What other histories might come into view if we are attentive to childhood, age, and time as they have been articulated against and beyond the colonial conquest of land and people? How might neglected sources and alternative methods that engage with young people as social actors, historical agents, and intellectual producers, allow us to uncover still-buried histories? How can we reckon with silences, power, and the limits of language in doing this work?

We invite contributions to a special issue of *French Historical Studies* on children, race, and empire in the French-speaking world from the medieval period to the present. Possible topics include but are not limited to:

- Depictions of race and childhood in travel narratives
- Constructions of childhood
- Slavery and childhood
- Age, generations, and intergenerational relations
- Children, resistance, and revolution
- Children and settler colonialism
- Children and migration

Submissions from historians, literary scholars, and child studies scholars are especially encouraged, and we welcome contributions that work through the historical, the literary and/or the aesthetic, with archives or beyond them, to write new, critical, child-centered histories of the French-speaking world.

Please submit article manuscripts (in English or French) by August 15, 2025 through the Scholar One portal, as detailed on the journal's guidelines for submission here:

https://read.dukeupress.edu/french-historical-studies/pages/Submission_Guidelines. Please follow The Chicago Manual of Style, seventeenth edition, and the journal's style guide. Manuscripts should not exceed 10,000 words in length (excluding footnotes). Be sure to indicate that your manuscript is to be considered for the special issue.

For any questions, please contact the guest editors Annette Joseph-Gabriel (annette.josephgabriel@duke.edu), Kristine Alexander (kristine.alexander@uleth.ca), and Meghan Roberts (mroberts@bowdoin.edu).

WINTER 2025

Appel aux Contributions: French Historical Studies

"Les Enfants et l'enfance dans le monde francophone"

Dans Black Age: Oceanic Lifespans and the Time of Black Life, Habiba Ibrahim affirme que l'âge « constitue le fondement épistémique des manières contestées de narrer 'l'histoire' ». En lisant l'enfance, à la fois, à l'intersection et à contre-courant du temps historique et biologique, Ibrahim montre comment une attention portée à l'âge peut nous permettre de découvrir d'autres histoires enfouies sous les logiques impériales européennes du temps comme « propriété d'individus auto-possessifs, comme source de productivité et d'accumulation sans fin ». Quelles autres histoires pourraient émerger si nous prêtions attention à l'enfance, à l'âge, et au temps tels qu'ils ont été articulés contre et au-delà de la conquête coloniale des terres et des peuples ? Comment des sources négligées et des méthodes alternatives qui considèrent les jeunes comme des acteurs sociaux, des agents historiques et des producteurs intellectuels peuvent-elles nous permettre de découvrir des histoires encore enfouies ? Comment pouvons-nous composer avec les silences, le pouvoir et les limites du langage dans ce travail ?

Nous sollicitons des contributions pour un numéro spécial de *French Historical Studies* sur les enfants, la race et l'empire dans le monde francophone, de la période médiévale à nos jours. Les contributions peuvent porter, sans s'y limiter, sur les thématiques suivantes :

- Les représentations de la race et de l'enfance dans les récits de voyage
- Les constructions de l'enfance
- L'esclavage et l'enfance
- L'âge, les générations et les relations intergénérationnelles
- Les enfants, la résistance et la révolution
- Les enfants et le colonialisme de peuplement
- Les enfants et la migration

Les soumissions venant de la part d'historiens, de spécialistes de la littérature, et de spécialistes des études sur l'enfance sont particulièrement encouragées. Nous accueillons également les contributions qui mobilisent l'approche historique, littéraire et/ou esthétique, travaillant avec les archives ou au-delà, pour écrire de nouvelles histoires critiques du monde francophone centrées sur l'enfant.

Veuillez soumettre les manuscrits d'articles (en anglaise ou en français) avant le 15 août 2025 via le portail Scholar One, conformément aux directives de soumission de la revue disponibles ici : https://read.dukeupress.edu/french-historical-studies/pages/Submission_Guidelines.

Veuillez suivre The Chicago Manual Style, dix-septième édition, et le guide de style de la revue. Les manuscrits ne doivent pas dépasser 10 000 mots (notes de bas de page non comprises). Veuillez noter que le manuscript est à considérer pour le numéro spécial.

Si vous avez des questions, contactez s'il vous plaît les rédactrices invitées du numéro, Annette Joseph-Gabriel (annette.josephgabriel@duke.edu), Kristine Alexander (kristine.alexander@uleth.ca), and Meghan Roberts (mroberts@bowdoin.edu).

WINTER 2025

Notifications and Events

Call for Submission to *Studies in Modern French History Series*

The Manchester University Press (MUP) series Studies in Modern French and Francophone History invites proposals for books in the history of France, its colonies and imperial undertakings, and the francophone world more generally since c. 1750. Full information about the series, which is co-sponsored by the French Colonial Historical Society and Society for the Study of French History, and proposal submissions are on the MUP website. The series editors are happy to answer informal questions from authors about projects that may be suitable for the series. Co-editor Jennifer Sessions will also be in attendance and available to meet with prospective authors at the FCHS meeting in Buffalo in May. Please email jes4fx AT virginia DOT edu.

Death and Militancy: Interdisciplinary Perspectives on Death, Dying, and Revolution in the Francophone World, ca. 1960-1980

From France to Québec, from Cuba to Algeria, whether as watchword, symbol, or lament, death both haunted and galvanized revolutionary movements in the 1960s and '70s. Militants mobilized the threat, reality, or promise of death to call people to resist and fight. In looking back at the way these ideas were used and absorbed by militants in the wake of formal decolonization (1960-1980), this conference aims to give space to a discussion around death and revolutionary militancy and emancipatory movements in the French-speaking world. The conference will take place November 7 - 8, 2025 on the campus of the Université du Québec à Montréal. Presenters will be expected to pre-circulate and read one another's papers. Those interested should submit the following information by Tuesday, March 25, 2025: title and abstract (300 words max) of your contribution, a brief CV (2 pages), and a short bibliography/biography of your relevant work (150 words). More information is available on the [website](#) and questions can be directed to the conference organiser, Sarah Miles, at skmiles3@gmail.com

Colloque — La Revue des Colonies : Réseaux diasporiques et combats abolitionnistes

Organisé en partenariat avec les Archives nationales d'outre-mer et les Archives territoriales de Martinique, ce colloque accompagne le lancement de l'exposition itinérante La Revue des Colonies : Diaspora + Abolition, qui voyagera d'Aix-en-Provence (février 2025) à Fort-de-France (mai 2026). Réunissant les membres du projet d'édition numérique et de traduction de la Revue des Colonies (1834-1842), premier périodique français dirigé par des personnes de couleur, cette rencontre met à l'honneur un document méconnu mais essentiel pour comprendre les dynamiques transnationales de la lutte contre l'ordre colonial esclavagiste. Les interventions exploreront la Revue des Colonies à travers ses figures marquantes, ses stratégies éditoriales ainsi que ses ambitions culturelles et politiques, en portant une attention particulière aux tensions qui traversent le contexte de l'époque, entre aspirations émancipatrices et logiques de domination impérialiste. Pour suivre le colloque en ligne, inscrivez-vous [ici](#).

Early Modern Colonialism and Empires Workshop

Be sure to check out this semester's schedule, hosted by Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, found [here](#). N'oubliez pas à consulter le programme de l'atelier d'étude du fait colonial et des empires à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne: suivez [ce lien](#).

WINTER 2025

Call for Donations and Support

(la version française suit)

FCHS Prize Funds

As part of its mission to encourage the scholarly study of French colonial activity and the history of all colonies of France, the French Colonial Historical Society confers a number of prizes and awards each year.

The Boucher, Heggy, Eccles, and Article Prizes are awarded annually in recognition of outstanding scholarship in the field of French colonial history. The Shorrock and Peabody Awards seek to support emerging scholars and increase the society's reach by defraying travel costs to participate in the FCHS annual meeting (for graduate students and colleagues at institutions outside of North America and Europe).

Monetary support from current and past members has been pivotal in the founding and maintenance of these endeavors. If you would like to help make history by donating, please visit the donation page on our website or contact Treasurer Julie Landweber for other ways to contribute.

Thank you for your contributions to our prize funds.

Laurie Wood Memorial Funds

Following her passing in summer 2023, the family of Dr. Laurie M. Wood established two memorial prizes in her honor. The first option is the *Dr. Laurie M. Wood Fund for the Undergraduate Study of History* at Florida State University (FSU). The fund will provide two annual \$2500 scholarships to junior and senior undergraduate history majors at FSU, with the stipulation that at least one of the two awardees be a student from an underrepresented minority group and/or economically disadvantaged background. If you would like to contribute to this fund, please see the link at the bottom of [Laurie's FSU memorial page](#). The inaugural winners were selected in 2024.

The second option is the *Laurie M. Wood Fund for Breast Cancer Research* at the Perelman School of Medicine at the University of Pennsylvania. The money donated to the fund will be spent at the discretion of Dr. Amy Clark and will be used only for research purposes. If you'd like to contribute, please do so at this [link](#).

If you have further questions, please email Cale Weatherly (cale.weatherly@gmail.com).

WINTER 2025

Appel aux dons et au soutien

Fonds de prix de la FCHS

Dans le cadre de notre engagement à augmenter l'intérêt pour l'étude scientifique de l'activité colonisatrices de la France et l'histoire des colonies françaises, chaque année la Société d'Histoire colonial française décerne plusieurs prix et bourses.

Les prix Boucher, Heggoy, Eccles ainsi que le prix d'Article sont conférés chaque année en reconnaissance des travaux et recherches exceptionnels dans le domaine de l'histoire coloniale française. Les prix Shorrock et Peabody visent à soutenir les chercheurs en début de carrière et à accroître la portée de la société en prenant en charge les frais de voyage pour participer au congrès annuel de la SHCF (pour les étudiants diplômés et les collègues qui travaillent dans une institution basée en dehors de l'Amérique du Nord et de l'Europe).

Le soutien financier des membres actuels et anciens a joué un rôle indispensable dans la création et le maintien de ces initiatives. Si vous souhaitez contribuer à faire vivre l'histoire en faisant un don, veuillez consulter la page des dons sur notre site web ou contacter la Trésorière Julie Landweber pour connaître d'autres moyens de contribuer.

Nous vous remercions de votre contribution à nos fonds de prix.

Fonds Mémoriaux de Laurie Wood

Après son décès en l'été de 2023, la famille de Dr. Laurie M. Wood a établi deux fonds mémoriaux en l'honneur d'elle. Le premier fonds est le *Dr. Laurie M. Wood Fund for the Undergraduate Study of History* à l'université où elle travaillait, Florida State University (FSU). Ce fonds fournira deux bourses annuelles de \$2.500 aux étudiant.e.s de troisième ou quatrième année à FSU qui se spécialisent en l'histoire, sous réserve qu'à moins un des deux lauréat.e.s soit un étudiant d'une minorité sous-représentée et/ou vienne d'un milieu économiquement défavorisé. Si vous voulez faire un don à ce fonds, consultez le lien au bas de [la page commémorative pour Laurie à FSU](#). Les premiers lauréats ont été sélectionnés en 2024.

Le deuxième fonds est le *Laurie M. Wood Fund for Breast Cancer Research* au Pereleman School of Medicine à l'University of Pennsylvania. Tous les dons seront déboursés à la discrétion de [Dr. Amy Clark](#) et ils seront utilisés seulement dans le cadre de la recherche. Si vous voulez faire un don à ce fonds, consultez ce [lien](#).

Si vous avez des questions, n'hésitez pas de contacter Cale Weatherly (cale.weatherly@gmail.com).

WINTER 2025